

## Als de geit leert zwemmen

*lessuggesties*

### Inhoud

Alle dieren gaan samen naar school en hebben verschillende vakken zoals zwemmen, klimmen, hardlopen en vliegen..



Vanzelfsprekend hebben alle dieren met de meeste lessen grote moeilijkheden. Als een geit moet zwemmen, een olifant moet vliegen of een eend moet klimmen. Ze worden er verdrietig van en hun zelfvertrouwen daalt tot een nulpunt. Tot ze op een gegeven moment niets meer kunnen. Ook de meesters weten niet meer wat ze moeten doen en vertrekken.

De leerlingen wisten even niet meer wat ze moesten doen toen de meesters weg waren. Maar dan doen de vis en de eend een wedstrijdje hard zwemmen en de olifant en het paard rennen over de weide. En ieder doet zijn eigen ding gewoon uitmuntend!

### Verwerking in de klas: gesprek

Na het voorlezen van het boek in de klas, kan met de kinderen worden nagepraat aan de hand van de volgende vragen.

- Vonden jullie het boek grappig? Waarom?
- Wat vind je niet leuk aan het boek?
- Moet elk dier alles meteen goed kunnen? En zo ja, waarom dan?
- Wat kun jij goed? Wat kan iemand anders beter?
- Als je zelf iets niet kunt of iemand anders kan iets beter dan jij, vind je dat dan erg?
- Wat hadden de meesters in het boek beter kunnen doen?
- Waarom moeten alle dieren hetzelfde kunnen?
- Moet elk kind alles meteen goed kunnen? En wat moeten ze dan wel doen als ze iets nog niet kunnen.

Ga vooral open het gesprek met de kinderen aan. Er zijn geen goede of foute antwoorden. Het is wel goed als kinderen beseffen dat ze niet alles meteen goed hoeven te kunnen, en dat ze samen alles kunnen. De een kan beter voetballen, de ander is een kei in tekenen.

### Verwerking in de klas: schrijven

De kinderen schrijven zelf een verhaal over gelukkige dieren aan de hand van voorbeelden uit het verhaal.

- Als de geit leert zwemmen....
- Als de eend leert klimmen...
- Als de rups leert vliegen....



### **Verwerking in de klas: wat kunnen dieren?**

Loop de dieren uit het boek nog eens na of laat ze aan de kinderen zien.  
Wat kan welk dier en waarom kan een dier iets niet?

### **Verwerking in de klas: tekenen**

Laat de kinderen een tekening maken van een zwemmende geit, een vliegende olifant of een klimmende eend.

### **Verwerking met de klas: gymnastiek**

#### *Startoefening*

Laat de kinderen de dieren nadoen, bijvoorbeeld rups, olifant, eend, pinguïn, vis...  
Vertel er bij dat het niet erg is als ze iets nog niet kunnen. Dat is heel normaal. Spreek met elkaar af dat lachen mag, maar uitlachen niet!

#### *Bewegingsoefening*

Zet materiaal klaar voor drie onderdelen: een klimtouw, een bok om op te klimmen en van af te springen, bankjes om op te droogzwemmen.  
Laat de kinderen als een eend, pinguïn of aap in het touw klimmen, als een olifant, vis of geit droogzwemmen op de bankjes en als een giraf, rups of uil van de bok springen.  
Als kinderen niet durven, is dat niet erg. Sommige dingen kunnen ze goed en andere veel minder goed. Ook de dieren hebben verschillende talenten en durven of kunnen niet alles. Elkaar uitlachen mag niet. Aanmoedigen wel.



### **Verwerking in de klas: bedenken**

Laat de kinderen bedenken welke talenten zij zelf hebben en welke dieren daarbij passen. Laat ze hiervoor een tekening maken of hun bedenkzels opschrijven. Vraag een aantal kinderen hun verhaal in de groep te vertellen.

## Interpretatie van het boek



In het boek is de vlieg meester een uil, de klimleeraar een aap en de zwem meester een pinguïn. Natuurlijk zijn dit meesters in hun vak. Zij verwachten echter van hun leerlingen, ongeacht de soort, dat die ook alles zonder problemen kunnen uitvoeren. Biologisch gezien is het helder: een vis zal nooit in een boom kunnen klimmen. De dierenmeesters in het boek zien dat niet in.

Ook hier wordt verwacht van een leerkracht dat hij alles kan. Je hebt toch een opleiding van een paar jaar achter de rug en al wat praktijkervaring?

Ook van kinderen van wordt vaak verwacht dat ze alles meteen kunnen of meteen begrijpen. Dit misverstand kan nogal eens leiden tot minder motivatie, zoals in het boek ook bij verschillende dieren op verschillende manieren blijkt.

Menig maal weigeren kinderen iets te doen, omdat ze zelf wel weten dat ze het niet kunnen. We moeten er misschien op letten deze kinderen serieus te nemen en er achter proberen te komen waarom ze iets niet willen doen. Het heeft geen zin om kinderen een bevel te geven of op een andere manier te dwingen om iets te doen, zoals de rups overkomt in het verhaal.

Als de meesters in het boek mee hadden gewerkt met de leerlingen en vragen gesteld hadden, dan hadden ze waarschijnlijk veel meer bereikt. En hadden ze hun leerlingen beter les kunnen geven en vorderingen kunnen laten maken.

Dat nemen wij ons toch ook elke dag voor met de kinderen in onze klas: stappen zetten in de ontwikkeling!

Ieder mens heeft talenten. Als we samenwerken, kunnen we veel meer bereiken. Als we steeds alleen de strijd aan gaan, dan blijven we ergens steken, als een olifant in de modderpoel, omdat hij echt niet vliegen kan...